

Petri Pengetős Citera és Ének együttes

A 2008-as év elején, Tamás György Pócspetri község alpolgármesterének, a művelődési ház vezetőjének a kezdeményezésére, az önkormányzat támogatásával, egy pályázat útján került sor 5db citera, és 1db nagybőgő megvásárlására.

A pályázott program része volt, a citerázás oktatása is, amit nyíregyházi Szanics Richárd, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene tanszékén tanuló, (azóta már végzett) népi pengetős tartott.

Az önkormányzat biztosította a helyet, és jöttek a zenét szerető, és ezért a szabad idejüket is feláldozó emberek.

Sitku Angéla, Tamás György, Májér József, Balogh Béla, Linzenbold Zsolt.

Ahogy haladtak a tanulással, felvetődött, hogy csatlakozzanak a településen nagy múlttal rendelkező, és számtalan szép sikereket elérő Hagyományörző Népdalkörhöz. Az első közös fellépésük, 2009-ben Pócspetriben 540 fellépővel megrendezett „Nyírség Értékei” LEADER fesztiválon volt.

Ezt követően, több eseményen is a népdalkörösök, a citerások, sőt alkalmanként a vadász dalárdások közös produkcióval nyugtázták le a közönséget.

Közben többen jelentkeztek, hogy szeretnének citerázni. Csatlakozott Csillám János, Kiss Dávid, Pásztor Richárd. Mivel ilyen szépen bővült a citerázni szeretők köre, beszerveztek szép hangú énekeseket is, Májér Zsuzsa, és Bukta Anita személyébe.

Ezzel leváltak a Népdalkörtől, és a Petri Pengetős Citera és Ének együttes nevet adták a csapatnak.

A létszám bővülésével járt, hogy kinőtték az általános iskolai próbatermüket. Mivel az együttes zenészei közül többen, egyben az Iránytű Gazdaságfejlesztő Klub tagjai is, így kezdeményezték, hogy a teljes zenekar lépjen be az egyesületbe. 2011-ben ez közgyűlés keretében megtörtént. Ezt követően egyrészt átköltözött az Iránytű GFK által létrehozott és hosszú éveken keresztül működtetett Teleházba a népzenei próbaterem.



Pócspetri a Zenélő falu - a település zenei életének bemutatása

Másrészt immár önálló jogi személyként, az Európai Unió forrásoknak köszönhetően eredményesen pályáztak fellépő ruhára, hangszerekre, és hangtechnikai eszközökre.

Közben újabb énekesekkel, Lazók Barbara és Schuller Tiborné, és egy harmonikással Linzenbold Istvánnal bővült a csapat, s rövid ideig velük volt Kislétáról, Pál Attila is.

Jöttek sorba a fellépések, népzenei fesztiválokon, falunapokon, s Máriapócs város és a Hungarikum Vendégház kulturális eseményein, és az IGFK rendezvényein is.

Három éve kapcsolatba kerültek a Guba Néptánc együttesel, akikkel már több közös fellépésük is volt. Pl. Beszterce Népzenei fesztiválon, ahol ezüst fokozatú minősítést szereztek. 2012-ben három zenekari tag, Suller Tiborné, Májer József, és Kiss Dávid franciaországi vendégszereplésen is képviselte a Petri Pengetősöket.

2013 júniusába részt vettek a Tarpán rendezett népzenei fesztiválon, és ott felkérést kaptak a 2014-es Szamos Fesztiválra is.

Az előadásait színesíti a klarinét, a harmonika, és a nagybögő, de fő hangszer természetesen a citera, mely mára elnyerte az öt megillető helyet a hangszerek között.

Zeneiskolákban választható, egyre több az olyan nyári népművészeti tábor, ahol a citerával is megismerkedhetnek a résztvevők. A hangszer elismertségét példázza, hogy elsőként Nyíregyházán a Tanárképző Főiskolán, ma pedig már a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen is megalakult a népzeneoktatás, ahol a citera elismert szak.

A helyi citerások Gáts Tibor, a Népművészet Mestere címmel rendelkező népi iparművész által készített hangszereken játszanak.

Mindenütt Petriként lépnek föl, büszkék a falujukra, hagyományaikra, elődeikre, a 20 éve megszűnt Sitku Imre, Sitku János, Miterli József, Popovics József, Csillám József alkotta citera zenekarra is. Kedvenc dalaik:

• Szombat este nem jó citerázni a lányokhoz részegesen járni, minél jobban részegesen járok, annál jobban szeretnek a lányok...

• Szárnya Szárnya a madárnak, nincsen párja a Pócspetri lánynak, tele van a tele van a szája édes csókkal, zsebkendője csörgő mogyoróval...

• Még a búza ki sem hányta a fejét, páros galamb mind el hordta a szemét, megállj galamb páros galamb, majd lelőlek a nyáron, Vadász leszek a Pócspetri határon...



Pócspetri a Zenélő falu - a település zenei életének bemutatása